

Lieder-Matinee: Wenn die Musik erblüht

Katharina Maria Kagel begeistert mit Liedern von Britten & Co in der Martin-Luther-Kirche

Trittau (cy). Eine Lieder-Matinee anlässlich des 100. Geburtstages von Benjamin Britten erfreute neulich die Besucher der Martin-Luther-Kirche. Katharina Maria Kagel (Sopran) wurde dabei begleitet von Barbara Fischer (Klavier und Orgel) und Birte Schulz (Violoncello).

Der begeisterte Auftritt beinhaltete einen Querschnitt durch die kompositorische Welt jener Zeit, der sich jedoch aufgrund der überzeugenden Darbietung von Kagel als in Inhalt und Ausdruckskraft so aktuell wie nie darstellte. Mit Henry Purcells Duett "What can we poor females do?", John Rutters Auszug aus dem Magnificat "Et misericordia" oder Bob Chilcotts "Just I am" war die begleitende Auswahl zu den Werken des Jubilars Benjamin Britten bestens getroffen. Vom englischen Meister wurden unter anderem „On this Island“ und drei Lieder aus seiner Folksongsammlung intoniert.

Die in der Ankündigung als spannendes Konzert umschriebene Darbietung erfüllte die hohen Erwartungen. Sowohl die musikalischen Einschübe während des Gottesdienstes als auch in der an-



Katharina Maria Kagel (links) gab erst kürzlich einige gefeierte Auftritte auf der Insel Malta. Auch in Trittau erhielt sie für ihr Konzert in der Martin-Luther-Kirche viel Applaus.

Foto: C.Yaman

schließenden Matinee machten deutlich, dass Stormarn mit Katharina Maria Kagel eine wirklich hochkarätige Sängerin besitzt, die national und international gut mithalten kann. Die mit sehr viel Poesie und einer weichen, sanft-romantischen Ausdruckskraft geschriebenen Kompositionen waren in den Stimmbändern der Großseccerin bestens aufgehoben. Toll auch, dass die charismatische Interpretin die Chance wahrnimmt und ihrem Publikum auch ungewöhnliche Sangesstücke anbietet. Mit ih-

rem Facettenreichtum bewältigt Kagel verschiedene Spielarten und überzeugt mit ihrer – eigentlich eher dramatisch gefärbten Stimme – auch in skurrilen und humorvollen Werken. Auch mystisch-melancholische Lieder von Dominick Argentos und verklärte Stimmungen à la Rebecca Clark werden von ihr mit der entsprechenden Inbrunst vorgetragen. „Let the florid music praise“ war das Motto der Veranstaltung und zum Blühen kam an dem Vormittag in jedem Fall die Kunst.

Wer Katharina Maria Kagel in nächster Zeit live singen hören möchte, hat am Sonnabend, 8. Juni, die Gelegenheit dazu. Die Sopranistin gibt dann im Saal des Gasthauses Waldeslust in Hamfelde/Stormarn ein Sommer-

konzert. Begleitet wird sie dabei von Geige und Klavier sowie weiteren Sängern. Zwischendurch wird ein Menü serviert. Anmeldungen unter der Telefonnummer 04154 / 25 26 oder 04154 / 83 09 0 62.